

Jan Patočka – războaiele secolului XX și secolul XX ca război

Jan Patočka -La guerres du XXe siècle, et la siècle XXe comme la guerre (pp. 51-58)

Mihai Maci

Abstract:

Je me suis proposé de présenter dans ce compte-rendu l'un de principaux textes du recueil "Essais critiques sur la philosophie de l'histoire" du penseur tchèque, Jan Patočka. Il part de la mutation apportée dans le monde européen par La Grande Guerre – mutation qui consiste dans « l'apocalypse » (c'est à dire le dévoilement et la manifestation) de la technique moderne - et ensuite il nous montre comment celle-ci, par le biais de La guerre, apparaisse comme la figure représentative du XX siècle. L'essence de la technique est synonyme avec la libération - par l'entremise de la force - des énergies de la matière. La guerre est le moyen privilégié de cette déflagration à l'échelle desormais planétaire. C'est pourquoi la guerre n'est pas un accident dans ce XX siècle, mais le destin accompli de l'histoire contemporaine. Que reste-t-il à l'homme submergé par les débris de cette histoire? Il lui reste une chance de se retrouver soi-même et en communion avec les autres à partir de ce qu'ils ont en commun: une solidarité des branches. C'est au milieu du déchainement de la force que naît une autre humanité qui a vaincu dans sa chair le hybride de l'homme de rage technique.